



PROJEKTVORSCHLÄGE FÜR SCHULEN am Ausstellungsstandort Burghausen

Projektvorschlag 1:

Erarbeitung und Gestaltung eines Kurzführers zur Landesausstellung

Die Teilnehmer informieren sich anhand des Ausstellungsrehbuchs über die Inhalte der Landesausstellung 2012 und deren Inszenierung. Sie ergänzen ihr dadurch erworbenes Wissen über das Mittelalter in der Region Oberbayern – Oberösterreich anhand eigener Recherchen mittels geeigneter Literatur bzw. geeigneter Medien. In Gruppen erarbeiten sie einzelne Themenfelder und legen Schwerpunkte fest. Dabei orientieren sie sich an einer selbst entwickelten Erzähllinie, die ausgewählte Exponate einbeziehen soll. Der Kurs diskutiert und entscheidet über eine gemeinsame Zielgruppe ebenso wie über die optische und inhaltliche Gestaltung des Kurzführers. Zur gemeinsam im Kurs festgelegten Führungslinie erarbeiten die einzelnen Gruppen Texte und ergänzen diese gegebenenfalls durch Bildmaterial. Sie informieren sich über Bildrechte und kümmern sich darum, Bilder aus Fremdbeständen im Kurzführer veröffentlichen zu dürfen. In der Schlussphase stellen die Schülerinnen und Schüler das Gesamtmaterial zusammen. Für diese Endredaktion biete sich für Externe an, mehrere Tage in der Burghauser Jugendherberge zu verbringen. Dabei könnte die Ausstellung voraussichtlich in der Aufbauphase besucht werden. Dies ermöglichte einen zusätzlichen interessanten Einblick in die Vorarbeiten zu einer Ausstellung.

Fach: Geschichte, Deutsch, Kunst, Englisch oder andere Fremdsprachen, Pädagogik ...

HS:

Arbeitskreis / Wahlfach

RS:

bewertetes Projekt anstelle einer Schulaufgabe (10 Wochen?)

Gy:

Profilbereich (jeweils ganzes Schuljahr Kurs, Fertigstellung dennoch bis Mai!):

Literatur, Kunstgeschichte, Pädagogik,

fächerübergreifend fremdsprachige Konversation

u. a.

Projektvorschlag 2:

Mittelalter in Romanen für Jugendliche

Organisation und Durchführung einer Autoren- / Literaturlesung in der Ausstellung

Die Teilnehmer informieren sich anhand des Ausstellungsrehbuchs über die Inhalte der Landesausstellung 2012 und deren Inszenierung. Sie recherchieren aktuelle Literaturangebote in der Rubrik Romane für Jugendliche und stellen einander einige Beispiele vor. Im Kurs besprechen sie nötige Aufgaben für die Durchführung (Werbung und Pressearbeit, Catering und Planungen vor Ort, Anschreiben an die und Kontakt zu den Autoren, Terminfestlegung mit dem Veranstalter der Ausstellung, zeitlicher Rahmen, ...) und legen einzelne Expertengruppen zu den Arbeitsfeldern fest. Der regelmäßige Austausch im Plenum ermöglicht die Artikulation von Problemen und die Diskussion von Lösungen. Alle Teilnehmer sind so immer über den aktuellen Stand der Planungen informiert. Während der Standzeit der Landesausstellung, möglichst im Zeitraum Mai / Juni 2012, wird die Autorenlesung abgehalten. Die (Sammlung der) Berichterstattung in der Presse schließt die erfolgreiche Veranstaltung ab.

Leitfach: Deutsch, Englisch

HS:

Fach Deutsch, Fach Englisch, Wahlfach

RS:

bewertetes Projekt anstelle einer Schulaufgabe (Fach Deutsch)

Gy:

Wahlfach, Fach Deutsch, Fach Englisch, fächerübergreifend G/D/E

Profilbereich: Literatur (jeweils ganzes Schuljahr Kurs, Präsentation Mai bis Ende Juni!)

u. a.



Projektvorschlag 3:

Werden Ausstellungen den Bedürfnissen Jugendlicher gerecht?

Evaluation einer Ausstellung aus der Perspektive von Schülerinnen und Schülern

Die Teilnehmer informieren sich anhand des Ausstellungs-drehbuchs über die Inhalte der Landesausstellung 2012 und deren Inszenierung. Sie entwickeln auf der Grundlage selbst recherchierter Ergebnisse der Besucherforschung verschiedener Ausstellungen Kriterien, anhand derer sie selbst die Bayerische Landesausstellung untersuchen. Im Kurs besprechen sie nötige Aufgaben für die Durchführung der Evaluation (Medium, Auswertung, vorbereitende Maßnahmen, Zielgruppe, ...) und legen Expertengruppen zu den Arbeitsfeldern fest. Während der Laufzeit der Landesausstellung, gegebenenfalls in einem enger gefassten Zeitraum, führen die Teilnehmer die Befragung durch. Sie werden dabei vom Führungsdienst der Landesausstellung unterstützt. Die Befragung könnte bei einem Aufenthalt in der Jugendherberge Burghausen abschließend ausgewertet werden. Im Vorfeld der Ausstellung können die Teilnehmer Aufbauarbeiten im Rohbau der Ausstellung miterleben. Interviews mit verschiedenen Beteiligten des Ausstellungsteams vertiefen die Eindrücke und das Wissen der Jugendlichen rund um die Durchführung von Ausstellungen.

Leitfach: Deutsch, Englisch

HS:

Fach Deutsch, Fach Wirtschaft, Wahlfach

RS:

bewertetes Projekt anstelle einer Schulaufgabe (Fach Deutsch)

Gy:

Wahlfach, Fach Deutsch, Wirtschaft und Recht, Sozialkunde, fächerübergreifend G/Sk/D/E

W-Seminar Geschichte, Sozialkunde, Wirtschaft und Recht, Deutsch

Profilbereich: Literatur (jeweils ganzes Schuljahr Kurs, Präsentation Mai bis Ende Juni!)

u. a.

Projektvorschlag 4:

Wir bringen die Landesausstellung ins Gespräch!

Werbekampagne für die Bayerische Landesausstellung für eine bestimmte Zielgruppe

Die Teilnehmer informieren sich anhand des Ausstellungs-drehbuchs über die Inhalte der Landesausstellung 2012 und deren Inszenierung. Anhand unterschiedlichster Formen der Werbung, die sie in den vorhandenen Medien recherchieren, diskutieren sie Aspekte der Werbung wie Inhalte, Zielgruppe, Gestaltung, Sprache, Beteiligung von Tourismus- und Werbeagenturen, Wirkungsabsicht und Wirkungsweise usw. Im Kurs legen sie nötige Aufgabenbereiche für die Bewerbung einer bestimmten Zielgruppe fest und erarbeiten die jeweiligen Felder in Expertengruppen. Gemeinsam entwickelt der Kurs eine geeignete Werbestrategie, die die Teilnehmer für die Ausstellung realisieren. Eine Evaluation des eigenen Erfolgs böte sich über eine Befragung (Stichprobe) der Zielgruppe an.

Leitfach: Deutsch, Sozialkunde, Wirtschaft und Recht, Kunst...

HS:

Fach Deutsch, Kunst, Wirtschaft, Wahlfach

RS:

bewertetes Projekt anstelle einer Schulaufgabe (Fach Deutsch), Fach Kunst

Gy:

Wahlfach, Fach Deutsch, Kunst, Wirtschaft und Recht, Sozialkunde, fächerübergreifend G/Sk/D/E

W-Seminar Geschichte, Sozialkunde, Wirtschaft und Recht, Deutsch, Kunst

Profilbereich: Literatur (jeweils ganzes Schuljahr Kurs, Präsentation Mai bis Ende Juni!), Theater und Film, Kunst, Psychologie

u. a.



Sonderprojekt:

Grenzen und Grenzüberschreitungen

Bayern und Oberösterreich zwischen Monarchie und Schengener Abkommen

Parallel zur Bayerischen und Oberösterreichischen Landesausstellung 2012 soll das Ergebnis eines grenzübergreifenden Schulprojekts präsentiert werden: eine gemeinsame Ausstellung mehrerer Schulen bzw. Schulklassen verschiedener Schulen. Unter dem Motto „Grenzen und Grenzüberschreitungen – Bayern und Österreich zwischen Monarchie und Schengener Abkommen“, das als Arbeitstitel firmiert, setzen sich die teilnehmenden Schüler mit Aspekten der (ober-)österreichisch-bayerischen Beziehungen im 20. Jahrhundert (bis heute) auseinander. Sie erarbeiten die Inhalte und finden eine Präsentationsform, die sie innerhalb der Gesamtausstellung realisieren. Sie werden dabei vom Haus der Bayerischen Geschichte und dessen Partnern im Rahmen der Möglichkeiten beraten und unterstützt.

Die Themen sollen in den historischen Kontext eingebettet sein, können sich aber auf verschiedenste Bereiche beziehen: Umwelt und Tourismus, Wirtschaftsbeziehungen, die EU-Osterweiterung und ihre Folgen, Mentalitätsgeschichte, Sprache, Kunst und Kultur, soziologische Betrachtungen und anderes. Methodisch bewegen sich die Schülerinnen und Schüler relativ frei, Absprachen zwischen den verantwortlichen Lehrkräften sind Voraussetzung für ein breites Spektrum an Präsentationsformen. Die Ausstellung soll voraussichtlich im Juni 2012 eröffnet werden.

Arbeitszeitraum: ab sofort bis Mai 2012

Leitfach: Deutsch, Geschichte, Sozialkunde, Wirtschaft und Recht, Kunst, Ethik, ...

HS:

Fach Deutsch, Kunst, Wirtschaft, Wahlfach

RS:

bewertetes Projekt anstelle einer Schulaufgabe (Fach Deutsch), Wahlfach

Gy:

Wahlfach, Fach Deutsch, Kunst, Wirtschaft und Recht, Sozialkunde, fächerübergreifend G/Sk/D/WR
W-Seminar Geschichte, Sozialkunde, Wirtschaft und Recht, Deutsch, Kunst, Ethik

Profilbereich: Literatur (jeweils ganzes Schuljahr Kurs, Präsentation Mai bis Ende Juni!), Theater und Film, Kunst, Psychologie, Ethik

u. a.