

Bayerisch-italienische Beziehungen vor dem Hintergrund politischer Umbrüche

Gruppe	Abteilung
1	1

Arbeitsbogen für den
Ausstellungsbesuch

Mitglieder der Gruppe: _____

Aufgabe 1

- a) Vergleicht die Karte von 1806 mit den Grenzen des heutigen bayerischen Gebietes.
Um welche Gebiete hat sich das bayerische aus heutiger Sicht vergrößert?
Welche Gebiete gehören heute nicht mehr zu Bayern?

- b) Skizziert die Herrschaftsverhältnisse in Tirol im Zeitraum von 1806 bis 1815!
Notiert, wer jeweils die Entscheidungen zur Gebietsveränderung traf!

Aufgabe 2

In einem Spottlied heißt es:

Der Bayer hat das Land verheeret, // wie eine Sau die Flur zerstört.
Franz! leg dem Rüssel Ringe an, // damit er nicht mehr wühlen kann.

- a) Überlegt, aus welcher Perspektive die Sätze gesprochen werden und an wen sie adressiert sind!
Gebt auch an, in welcher Zeit dieses Lied entstanden sein könnte.
Begründet Eure Einschätzungen anhand der geopolitischen Lage mittels der aushängenden Karten!

- b) Nennt Aspekte, die zur anklingenden Haltung und Stimmung beigetragen haben (könnten)!

Aufgabe 3

- a) Beschäftigt Euch nun mit dem Gemälde von Joseph Anton Koch aus dem Jahr 1820. Benennt das Ereignis, das hier dargestellt wird, und dessen Jahreszahl!

- b) Beschreibt, was auf dem Bild zu sehen ist.

- c) Welche Personen sind abgebildet? Benennt die Hauptfigur namentlich, die übrigen nach ihrer Funktion bzw. gesellschaftlichen Stellung und / oder ihrer nationalen Zugehörigkeit!

- d) Beschreibt die vorherrschende Stimmung! Mit welchen Mitteln erreicht der Maler diesen Eindruck?

- e) Das Gemälde ist eine Auftragsarbeit. Stellt einen begründeten Zusammenhang her zwischen der Aussage des Bildes und der möglichen politischen Absicht des Auftraggebers! Beachtet die Jahreszahl des Auftrags und berücksichtigt das europäische Machtgefüge der Zeit, insbesondere die Rolle Bayerns!
